

Bild 35: Schülerklasse nach 1945

Requisiten: Bündel mit Büchern, Schiefertafeln

Kostüme: einfache Kleidung, Kniehosen, Hosenträger, Schürzen

Bild 36: Lebensfreude, bunte Zeiten (Ende 50er-Jahre)

Person: Herbert Werner Brumm, Schriftsteller und Fotograf

Requisiten: alter Wartburg, weitere Oldtimer, Musikanlage

Kostüme: Rock'n'Roll-Kostüme tanzende Paare

Bild 37: Kleingärten – Der grüne Daumen (60er-Jahre)

Requisiten: geschmückter Wagen, Obst, Gemüse, Gartengeräte, Gießkanne, Körbe

Kostüme: Arbeiten und feiern im Garten

Bild 38: Hippie-Zeit und Flower Power (um 1965)

Requisiten: Blumen, Ballons, Ausstrahlung von Farben und Lebensfreude

Kostüme: Sonnenbrillen, Bänder, Tücher, Rüschen, viele Farben

Bild 39: Selman Selmanagic, Architekt und Projektant für ein modernes Schwedt (1905–1986)

Bild 40: Malimo und Dederon kannte auch die Oma schon (1950–1990)

Requisiten: Trabant, DDR-typische Gebrauchsgegenstände

Kostüme: Mode aus DDR-Zeiten und aus entsprechenden Materialien

Bild 41: Mauerfall (1989)

Requisiten: Transparente und T-Shirts „Wir sind das Volk“, Brandenburger Tor auf Leinwand, Weltkugel, 100 DM Begrüßungsgeld verteilen, Trabbi, Wartburg

Kostüme: bunt, Multi-Kulti, Party

Bild 42: Deutsche Einheit (1990)

Requisiten: Fahnen der Bundesländer, 18 Herolde

Kostüme: neutrale, einheitliche Kleidung

Bild 43: Das Schwedter Dreigestirn

Bild 44: Wirtschaftsstandort Schwedt/Oder (90er-Jahre) Fahrzeugen der großen Firmen, Produkt und Branchen typisch gestaltet

Bild 45: Schwedter Jugend

Bild 46: Kinderträume (ab 2000)

Requisiten: Spielsachen

Kostüme: „Helden“ und „Idole“ der Kinder, z. B. Mangas, X-Men, Biene Maja und Lillifee

Bild 47: Nationalpark Unteres Odertal

Bild 48: Oldies und Oldtimer

Requisiten: alte Automodelle

Kostüme: zeittypischer Kleidung zum jeweiligen Modell

Bild 49: Von der Reichsmark zum Euro

Bild 50: Streetfighter, Motorräder und ähnliches

Bild 51: Stadt am Wasser

Bild 52: Stars und Talente, einmal Casting und zurück (ab 1995)

Requisiten: was zu den dargestellten Stars passt, Musik als Karaoke, eventuell auch auf einem Wagen

Kostüme: entsprechend der dargestellten Person

Bild 53: Abschlussbild mit Tänzen, Musik oder Figurentheater

Informieren Sie sich bei:

– Frau Doris Schulze, Telefon: 446-770

– Frau Simone Bittner, Telefon: 446-772

E-Mail: sks.stadt@schwedt.de

Stadt Schwedt/Oder

Fachbereich Bildung, Jugend, Kultur und Sport

Rathaus Haus 2, Zimmer 356 und 358

www.schwedt.eu/750



Herausgeber: Stadt Schwedt/Oder

Der Bürgermeister

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Fotos: Bernd Giesa (2005)

Druck: Hauseigene Druckerei

Konzept für den historischen Festumzug am 27. September 2015

Stand: Juni 2014



Bild 1: Suet, eine slawische Ansiedlung, erste Christianisierung (8.–12. Jahrhundert)

Person: Otto von Bamberg

Requisiten: Leiterwagen mit Bündel im Treckcharakter, Vogelkäfig, Heugabeln, altes Tongeschirr

Kostüme: grobe Bauernkleider, Überwürfe, Tuniken, Slawenkostüme, Mönche

Bild 2: Erste Erwähnung Schwedts als Stadt

Bild 3: Brandenburgische Herrschaft (1230–1323)

Requisiten: brandenburgisches Banner, Trommler

Kostüme: Markgraf, Knappe, Frauen, Kinder, Gaukler

Bild 4: Pommersche Herrschaft (1323–1479)

Requisiten: pommersches Banner, Waffen, Fahnen, fliegende Händler mit Waren (Ratten am Speiß)

Kostüme: Rüstung, Knappen, Burgfrauen, Grafen, mittelalterliches Volk, Bettler, Aussätzige

Bild 5: Die Grafen von Hohenstein (1481–1609)

Personen: Grafen Johann, Wolfgang, Wilhelm und Martin von Hohenstein, Wehmutter Ernuth Meyers

Requisiten: Geldtruhe

Kostüme: 4 Grafen mit Frauen, Burgleute, Gefolge

Bild 6: Dreißigjähriger Krieg (1618–1648)

Person: Schweden-König Gustav Adolf

Requisiten: Waffen, Hellebarden und Speiße, Karren, Marketenderin mit Ware und Wagen

Kostüme: verschlissene Kleider, grobe Umhänge, Söldnerkleidung, Soldaten, Verwundete, Huren

Bild 7: Pest und Not (um 1650)

Requisiten: Karren mit Opfern, Pestmasken, Fackeln

Kostüme: Pestarzt, Krankenschwestern, Mönche, Kranke mit Aussatz

Bild 8: Hexen und Scharfrichter (um 1650)

Person: Graf Varrensbach

Requisiten: Wagen mit Reisig und Hexe, Trommel, Schriftrolle (Urteil), Ketten für Gefangene, Richtschwert

Kostüme: Scharfrichter, Mönche, Hexen, Herold, Trommler

Bild 9: Kurfürstin Dorothea regiert Schwedt (1670–1689)

Personen: Kurfürstin Dorothea, Baumeister Michiel Matthysch Smids und Cornelis Ryckwaert

Requisiten: Säufte, Geldbeutel, Schlossmodell, Tabak, Gemüse, Seidenraupen

Kostüme: Kurfürstin, Gefolge, Pagen, Hofdamen, Hugenottenkostüme

Bild 10: Der Tolle Markgraf (1719–1771)

Personen: Markgraf Friedrich Wilhelm, General Friedrich Wilhelm von Seydlitz

Requisiten: Kutsche, Pferd

Kostüme: Markgraf, Familie, Hofstaat, General

Bild 11: Christian Bernhard von Bredow, Besitzer von Zützen (1746–1800)

Bild 12: Markgraf Friedrich Heinrich, „Der schlimme Markgraf“ (1771–1788)

Bild 13: Tabakmanufaktur und Handwerk entwickeln sich (1787)

Personen: Jacob Harlan und Söhne, Landbaumeister David Gilly, Böttchermeister Johann Georg Grude

Requisiten: Utensilien für Tabakverarbeitung, Böttcherwerkzeug, Neunaugenfässchen, Zunftzeichen

Kostüme: Familien Harlan in gutbürgerlicher Kleidung, Arbeiter der Manufaktur, Böttchermeister mit Gesellen

Bild 14: Charlotte Wilk, Rettung der Stadtkasse (1806 bis 1808)

Bild 15: Johann Abraham Peter Schulz (1800)

Bild 16: Schwedter Dragoner (1796 bis 1806)

Bild 17: Der erste Schwedter Magistrat (1809)

Bild 18: Schwedt wird Ackerstädtchen (1813)

Bild 19: Wilhelm Ferdinand Ermeler (1784–1866)

Bild 20: Auswandererzeit (1840–1860)

Bild 21: Gründung der Schützengilde (1849)

Bild 22: Gutsherren von Criewen und Zützen (1850–1945)

Bild 23: Vereine, die das Leben prägen (1880–1910)

Person: Sanitätsrat Dr. Hans Lobeck, Clemens Ortmeier

Requisiten: Fahrzeuge, Sportgeräte, Uniformen

Kostüme: Kleidung zur Jahrhundertwende oder passend zur Vereinstätigkeit

Bild 24: Sonntagsausflug ins Tal der Liebe (um 1900)

Person: Pächter des Gutes Stendell Julius Knust

Requisiten: Hochrad, alte Fahrräder, Kinderwagen, Schirme und Gehstöcke

Kostüme: Männer, Frauen, Kinder im Sonntagsstaat um die Jahrhundertwende

Bild 25: Der erste Weltkrieg (1914–1918)

Person: Verleger und Redakteur Friedrich Wilhelm Albert Schultz

Requisiten: alte Zeitungen, Tragen mit Verwundeten, Treck und Flüchtlingscharakter

Kostüme: Sanitäteruniformen, Verletztendarstellung, zerlumpte Kleidung

Bild 26: Das Schwedter Handwerk (1918–1944)

Requisiten: typische Gerätschaften des jeweiligen Handwerks

Kostüme: Schuster, Zimmerleute, Tischler, Sattler, Maler, Brunnenbau, Fotografen, Wäscherinnen, Spinnerinnen, Buchhändler

Bild 27: Das Brauereiwesen

Bild 28: Schwedter Fischer

Bild 29: Landwirtschaft in Schwedt und Umgebung (um 1930)

Requisiten: alte Gerätschaften, geschmückter Leiterwagen, alte Traktoren

Kostüme: Bäuerinnen, Bauern, Festkleidung, Trachten

Bild 30: Schwedter Mädchenschule

Bild 31: Die Goldenen Zwanziger (um 1920)

Personen: Fritz Merwart, Heinz von Cleve

Requisiten: Oldtimer, tragbares Musikabspielgerät

Kostüme: Charlestonkleider, lange Ketten für Frauen, Anzüge kariert für Herren

Bild 32: 153 Jahre Freiwillige Feuerwehr

Bild 33: Otto Borriss, Gründung Heimatmuseum

Requisiten: Museumsgegenstände

Kostüme: Gelehrtenkostüm

Bild 34: Die Zerstörung Schwedts (1945)

Requisiten: Handwagen, alte Koffer, Kleiderbündel, Kinder auf Wagen

Kostüme: alte Sachen, Mäntel, Kopftücher, Uniformen
